

1<sup>ère</sup> Foire d'Art Contemporain en Région

# ST-ART

30<sup>e</sup> ÉDITION

STRASBOURG

**13-15  
NOV.  
2026**

**PARC DES  
EXPOSITIONS  
STRASBOURG**

 STRASBOURG  
EVENTS

Strasbourg.eu  
eurometropole





# ST-ART

## La foire d'art contemporain

Une opportunité unique  
d'associer et de faire rayonner  
votre entreprise à un événement  
culturel de premier plan.

À l'occasion de sa **30e édition**, ST-ART Strasbourg s'impose comme un **rendez-vous incontournable**, célébrant trois décennies de création, de rencontres et d'émotions artistiques au cœur de la ville.

Cet anniversaire marque un temps fort exceptionnel, largement relayé et visible dans Strasbourg, offrant une résonance unique auprès d'**un public fidèle et toujours plus nombreux**.

Rejoindre ST-ART Strasbourg pour cette **édition anniversaire**, c'est inscrire votre marque dans une **dynamique culturelle forte, au cœur d'un moment unique et porteur de sens**.

# ST-ART

Reconnue pour  
son **dynamisme** et  
son **ouverture à la**  
**scène émergente**

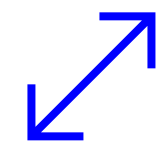
## L'ÉDITION 2025 EN CHIFFRES



**12 572** visiteurs



**60** exposants



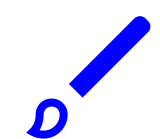
**10 000 m<sup>2</sup>** d'exposition



**+ de 700** œuvres exposées



**9 pays** représentés :  
Allemagne, Belgique, Corée  
du Sud, Espagne, France, Italie,  
Liban, Maroc, Suisse



**+ de 300 artistes** représentés  
par **49 galeries** dont 7 alsaciennes



# POURQUOI DEVENIR PARTENAIRE ?

Accueil  Billetterie

← Hall 2

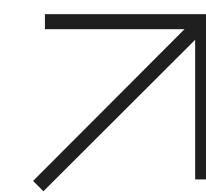
ST-ART  
ACCUEIL - BILLETTERIE

ST-ART

# LES RETOMBÉES PRESSE

**ST-ART** bénéficie d'un large écho dans la presse nationale, régionale et allemande, renforçant sa visibilité auprès de publics variés et influents.

Notre revue  
de presse 2025



# MARCHÉ

## ST-ART, ENTRE ARTS VERRIERS ET ÉMERGENCE

La foire d'art contemporain célèbre les savoir-faire verriers, emblématiques de la région du Grand Est, et affirme son soutien à la jeune création

### FOIRE

**Strasbourg (Bas-Rhin).** La 29<sup>e</sup> édition de la plus ancienne foire régionale d'art contemporain en France s'est tenue au Parc des Expositions de Strasbourg du 14 au 16 novembre. 12 500 visiteurs – un chiffre en légère baisse par rapport aux éditions 2023 et 2024, au cours desquelles ST-ART a attiré respectivement 13 000 et 13 600 visiteurs – ont pu profiter d'une foire aérée, de ses larges allées et de la disposition de ses cimaises permettant d'embrasser du regard l'ensemble de l'espace d'exposition (10 000 m<sup>2</sup>) et de circuler aisément. Avec ses 62 exposants, ST-ART s'affirme comme une foire à taille humaine. Et si le vaste hall n'est pas divisé en sections thématiques, le rapprochement de galeries aux univers complémentaires permet d'assurer une cohérence d'ensemble. À l'instar de la section dédiée à la peinture colorée grand format. Peinture, dessin, estampe, textile, photographie, céramique... la force

de ST-ART réside dans sa capacité à rester ouverte à une diversité de médiums et de styles, de conventionnels aux plus surprenants. Sur 70 candidatures reçues, 48 galeries (38 fr. et 10 internat.) ont été retenues. Les collectionneurs ont pu retrouver des fidèles comme Ritsch-Fis alsaciennes Kraemer et M. Autre retour notable, ce toulousain Pol Lemétais, où à l'art brut depuis plus de 40 ans et habitué de la foire 2016, et qui propose une base de tapisseries montées signées Aurélie Juhert et de mystiques conçus par Min Vingt nouvelles galeries ont ailleurs leurs débuts à ST-ART, trois originaires du Liban, d'et de Corée du Sud. No'ma busée à Beyrouth, expose complémentaires permet d'assurer une cohérence d'ensemble. À aussi son lot de belles découvertes. Pour la deuxième année, la foire alsacienne arts verriers à l'honneur.

### MARCHÉ | SALONS

## ST-ART rayonne en région

Et si la crise du marché de l'art profitait aux foires régionales? Moins coûteuses, elles offrent à des publics plus larges qu'il est possible de séduire avec des prix raisonnables et un peu de médiation. C'est une expérience que souhaite tenter la galerie marocaine African Art, qui inaugure sa participation à la foire strasbourgeoise avec les paysages surréalistes de Houada Terjuman, les compositions florales évanescentes sur toile de Flo Arnold et les tableaux quasi abstraits de Christophe Miralles, où la figure humaine laisse son empreinte (ill. ci-dessous), à partir de 800 € pour un petit format. Elle partage son stand avec sa consœur libanaise no'ma utop, laquelle propose les travaux de la Canadienne Johanne Allard sur et de Corée du Sud. No'ma busée à Beyrouth, expose complémentaires permet d'assurer une cohérence d'ensemble. À aussi son lot de belles découvertes. Pour la deuxième année, la foire alsacienne arts verriers à l'honneur.



Christophe Miralles *Le Bien du ciel*, 2025, huile et résine sur toile, 100 x 90 cm, African Art Gallery (Casablanca), > 3 200 €

174

## Art brut, contemporain, photo... 5 galeries à connaître à Strasbourg

Par **Melissa Celsus-Lemaitre** le 9 novembre 2025 à 13h00

Après avoir passé en revue les galeries de Lyon, Lille, Nantes, Bordeaux, Nice et Marseille, Beaux Arts s'est poursuivi son tour de France en s'arrêtant cette fois-ci à Strasbourg. Quelques jours avant l'ouverture de la foire d'art contemporain ST-ART au Parc des Expositions le 14 novembre, cinq adresses ont attiré notre attention. Suivez le guide !

Avant de faire un tour dans les galeries, une petite balade dans les différentes institutions de Strasbourg s'impose. Le musée des Beaux-Arts, par exemple, renferme un superbe ensemble d'œuvres signées Philippe de Champaigne, François Boucher ou Antoine Watteau ; on tombera en arrêt devant une *Belle Strasbourgeoise* (1703) signée Nicolas de Largillière, coiffée d'un inoubliable chapeau

### L'ŒIL DU COLLECTIONNEUR

### POIRES

## LES FOIRES ET SALONS D'ART CONTEMPORAIN en région et au-delà

Après Art Basel Paris, l'art contemporain profite encore du dynamisme des foires et salons du mois de novembre. En région, au Luxembourg, et à Paris aussi, l'art se conjugue au temps présent.

PAR MARIE ZAWISZA



Les + Champs *Liberty + de Gail*, 2024, œuvre présentée par Catherine Poulain-Roland.

### ST-ART La foire européenne du Grand Est

Pour sa 29<sup>e</sup> édition, la foire d'art contemporain ST-ART rassemblée à Strasbourg une soixantaine de galeries françaises et étrangères dont un nombre important de nouvelles venues – de France, d'Italie ou encore de Casablanca. « Nous avons voulu une sélection exigeante, en profitant de notre implantation au cœur de l'Europe », explique Souhira Ehresmann, directrice de cette foire qui revendique un fort ancrage local et entend contribuer au rayonnement culturel de la région Grand Est. La foire accueille notamment le prix Théophile-Schuler – destiné à un artiste de moins de 35 ans résidant en Alsace – et célèbre la 2<sup>e</sup> édition du prix de la Jeune Création Européenne.



Si la foire s'adresse aux collectionneurs, elle souhaite aussi attirer le regard des néophytes, les futurs collectionneurs de demain ! Nous organisons des visites guidées par des étudiants d'histoire de l'art, qui rencontrent un franc succès.

### ART MONTPELLIER L'invitation au voyage

Prêts à embarquer? Pour sa 9<sup>e</sup> édition, la Foire méditerranéenne des arts contemporains – Art Montpellier explore la thématique du voyage – réel ou imaginaire –, à travers quatre expositions. Le voyage s'étend aussi sur certains stands, comme celui de la Galerie Renard-Hacker (Lille) qui présente les « Champs libres » du peintre Gaël Davrinche (né en 1971). Une cinquantaine d'exposants – galeries et éditeurs d'art – des pays du bassin méditerranéen se réunissent ainsi dans le plus grand hall du Parc des Expositions de Montpellier. Le mouvement Support-Surface, qui est né dans le Gard, et la Figuration libre, qui a émergé dans l'Hérault, sont particulièrement représentés, avec un essor de l'art urbain et du net art ces dernières années. Observe Didier Vesse, directeur artistique d'Art Montpellier. S'adressant à un public de collectionneurs, mais aussi de curieux, cette foire qui a attiré 12 500 amateurs d'art l'an dernier entend accueillir ces prochaines années des galeries de nouveaux pays, comme le Maroc et la Tunisie. Ces dernières viendront s'ajouter aux galeries principalement françaises, espagnoles et italiennes.

### ST-ART, foire européenne d'art contemporain & de design

du 14 au 16 novembre • nouveau parc des Expositions (hall 2 et 3) avenue Herenschmidt • Strasbourg • st-art.com

### THE ART NEWSPAPER

14 novembre 2025

Par Louane Leclercq

## Strasbourg : une foire ST-ART plus ambitieuse

Avec une sélection plus pointue, la 29<sup>e</sup> édition de la première foire régionale française, qui se tient du 14 au 16 novembre 2025 au Parc des Expositions de Strasbourg, affirme son identité de foire locale et de découverte.



Vue de la foire ST-ART, au Parc des Expositions de Strasbourg, 2025. © Photo Barbara Salmaschi

En entrant dans le Parc des Expositions de Strasbourg, le visiteur est accueilli par un immense retable de l'artiste strasbourgeoise Mina Mond, représentée par la galerie toulousaine Pol Lemétais, spécialiste de l'art brut. Cette œuvre spectaculaire donne le ton de cette 29<sup>e</sup> édition de la foire ST-ART, qui se tient du 14 au



### ST-ART Strasbourg à l'heure contemporaine

Chaque automne, Strasbourg se transforme en capitale éphémère de l'art contemporain. Depuis près de trente ans, ST-ART fait battre le cœur du Grand Est. Cette 29<sup>e</sup> édition annonce la couleur : une soixantaine de galeries françaises et internationales, des milliers de visiteurs attendus et une programmation qui refuse l'uniformité. Entre les sculptures revisitées de l'italien Stefano Bombardieri, les photographies sensibles de l'Anglo-Photographies ou les objets de verre de l'Européen Studio Glass Art Association, nous circulerons dans un kaléidoscope visuel. Ici, une galerie coréenne dialogue avec une maison marocaine ; là, des artistes alsaciens d'art brut répondent à des figures du street art barcelonais. Au-delà du mar-

## salons



### ST-ART À LA CONQUÊTE DE L'OUEST

La 29<sup>e</sup> édition de ST-ART regroupe une soixantaine de galeries françaises et étrangères d'art moderne, contemporain et de design. Parmi les nouveaux exposants, des Italiens comme 89 Art Gallery, avec des pièces de Giorgio Tentolini et Angelo Accardi – présents à la dernière Biennale de Venise – ou encore des créations récentes de Barovier & Toso Arte. Ana Gallery fait le voyage de S

Casablanca, pour mille visiteurs, ment la Fondation Twillier (Alsace) autour de la timent penchée ou Eva Nielsen Duchamp. Et émière édition, lieu du 24 au galeries sont a du xiv<sup>e</sup> siècle.

### ST-ART, Parc des Expositions de Strasbourg, à 67000 Strasbourg du 14 au 16 novembre

### LA GAZETTE DROUOT

6 novembre 2025

Par Benoit Gabu

## ST-ART Strasbourg 2025 : la foire d'art contemporain vers plus de reconnaissance ?

Publié le 06 novembre 2025 par Benoit Gaboriau

29<sup>e</sup> édition pour la foire alsacienne, qui en 2026 s'installera également en Bretagne. **Objectif : faire rayonner plus qu jamais l'art en régions**, en misant désormais sur la pertinence de la foire.



Laurie Chabolle (née en 1983), *Mille ans 2025*, médaille, 73 x 113 cm, Galerie Christine Colson

## À Montpellier et à Strasbourg, deux foires d'art contemporain



### ST-ART Strasbourg - FOIRE D'ART CONTEMPORAIN

du 14 au 16 novembre 2025

Par Louane Leclercq

## LeJournal desArts.fr

### FOIRE & SALON

## ST-ART : La foire européenne du Grand Est

PAR MARIE ZAWISZA - L'ŒIL

LE 4 NOVEMBRE 2025 - 1970 MOINS

### STRASBOURG

Pour sa 29<sup>e</sup> édition, la foire d'art contemporain ST-ART rassemble à Strasbourg une soixantaine de galeries françaises et étrangères dont un nombre important de nouvelles venues – de France, d'Italie ou encore de Casablanca.

« Nous avons voulu une sélection exigeante, en profitant de notre implantation au cœur de l'Europe », explique Souhira Ehresmann, directrice de cette foire qui revendique un fort ancrage local et entend contribuer au rayonnement culturel de la région Grand Est. La foire accueille notamment le prix Théophile-Schuler – destiné à un artiste de moins de 35 ans résidant en Alsace – et célèbre la 2<sup>e</sup> édition du prix de la

### connaissance des arts

27 octobre 2025

Par Guillaume Morel

## ST-ART, première foire d'art contemporain en région, célèbre sa 29<sup>e</sup> édition à Strasbourg avant son arrivée à Rennes



Implantée à Strasbourg depuis 1997, ST-ART reste la plus grande foire d'art contemporain en région. Une cinquantaine d'exposants s'y retrouveront du 14 au 16 novembre, avant l'inauguration, en janvier, de la première édition de ST-ART Bretagne, à Rennes.

Peinture, sculpture, gravure, dessin, [Street Art](#), photographie, art brut, céramique, verre... l'éventail des disciplines est large à [ST-ART](#), la plus ancienne et la plus importante foire régionale dédiée à la création contemporaine. Pendant trois jours, d'importantes galeries françaises et internationales investissent le Parc des Expositions de Strasbourg, pour une 29<sup>e</sup> édition résolument tournée vers la jeune création, avec en invité la Fondation François Schneider pour une exposition autour du thème de l'eau.

## BeauxArts

### ARTS MAG

11 novembre 2025

Par Alexandre

### SORTIES

1 novembre 2025

Par Mal

Accueil > Fiançais > Art > À Strasbourg, St-Art remet l'art verrier à l'honneur



À Strasbourg, St-Art remet l'art verrier à l'honneur

Pour la 29<sup>e</sup> édition de la foire européenne d'art contemporain St-Art, l'art verrier et l'eau jouent un rôle pivot.

Le focus dédié aux « Arts verriers » est de retour avec un parcours révélant des œuvres issues des trois sites formant les Étoiles Terrestres – Musée Lalique de Wingen-sur-Moder, Site Verrier de Meisenthal et Musée du Cristal de Saint-Louis –, mais aussi de l'European Studio Glass Art Association et du Cerfav (Centre européen de recherches et formation aux arts verriers, Vannes-le-Château). Ce dernier expose ainsi les délicats travaux de huit de ses diplômés, dont L'Éternité Fragile, projet réalisé par Caroline Moal et illustrant son attrait pour les représentations de la faune et de la flore, immortalisées, par exemple, à travers d'incroyables fleurs de verre soufflées au chalumeau. Sa camarade Manon Fontaine présente, quant à elle, Biomorphose, série s'inspirant du phénomène biologique éponyme – où un parasite modifie la morphologie d'un organisme. Des formes captivantes se dessinent, donnant l'impression qu'un champignon cordyceps s'est emparé de son hôte et cherche à étendre ses filaments jusqu'au visage du visiteur. Du côté de la thématique de l'eau, elle est mise en avant avec les lauréats du concours Talents contemporains de la Fondation François Schneider. Parmi eux, on retrouve Manon Lanjouère et ses cyanotypes sur verre dénonçant les dangers de la pollution subaquatique. Les Particules, le conte humain d'une eau qui meurt, ainsi que la production hybride liant sérigraphie et peintures Zode IV : la mer, horizon des possibles d'Eva Nielsen et invité à jeter des pièces en cuivre à l'intérieur d'un tabou présent les oxyder et changer de couleur.



JDS Presse digitale 8 novembre 2025 Par Clara Bergeron

Accueil > Strasbourg > Agenda > Foires & salons > Foires

### ST-ART Strasbourg 2026 : foire d'art contemporain

Novembre 2026 Parc des Expositions | Strasbourg

#### EXPOSITION & SALON

ST-ART Du vendredi 14 au dimanche 16 novembre à Strasbourg

Foire pionnière d'art contemporain en région, ST-ART affirme plus que jamais ses valeurs pour cette 29<sup>e</sup> édition du 14 au 16 novembre, une soixantaine d'exposants français et internationaux sont attendus, dont vingt nouvelles galeries qui rejoignent la manifestation. Un rendez-vous majeur du marché de l'art européen. Au programme : conférences et visites guidées. La foire confirme cette année encore son attractivité et sa capacité à fédérer collectionneurs, institutions, galeristes et amateurs d'art au cœur du Grand Est. Au Parc des Expositions, Strasbourg. Vendredi 14.11 : 11h - 20h, Samedi 15.11 : 11h - 20h, Dimanche 16.11 : 10h - 18h. Info sur www.st-art.com

de l'art contemporain dans le Grand Est, la foire ST-ART de événement majeur dans le paysage artistique français. Cette nre réunit chaque année au Parc des Expositions de Strasbourg des es quatre coins du monde, offrant aux visiteurs une expérience ochaina édition devrait se dérouler en novembre 2026.



Les allées de ST-ART Strasbourg

## de la foire d'art

#### Art contemporain

### L'appel du pied de St-Art à l'écosystème artistique local

La 29<sup>e</sup> édition de St-Art a lieu du 14 au 16 novembre à Strasbourg. Une soixantaine d'exposants, dont 48 galeries d'art contemporain, seront au rendez-vous du salon strasbourgeois qui avait rassemblé 13 000 personnes en 2024.

Myriam Ait-Sidhoum - 06 nov. 2025 à 18:45 | mis à jour le 13 nov. 2025 à 15:03 - Temps de lecture : 2 min



St-Art revient à Strasbourg

#### Art contemporain

### Un appel à cc jusqu'au 2 oc le Prix Théop

Il reste quelques jours po répondre à l'appel à candidi ture de la SAAMS (Société d amis des arts et des musées Strasbourg) pour son Pr Théophile Schuler par leq elle encourage aussi la jeu création. Doté de 3000 €, le prix est remis au salon d'art contemporain ST-ART. Pour postuler il faut avoir moins de 35 ans et travailler en Alsace en dessin, gravure, peinture, sculpture ou photographie.

ront jusqu'à trois œuvres, du 13 octobre au 3 novembre. Le 4 novembre 2025, le jury sélectionne le lauréat qui sera exposé à ST-ART. www.amisartsstmusees-strasbourg.fr

# RÉGIONALE

#### Événement

### L'invitation au voyage de la foire d'art contemporain St-Art

Pour sa 29<sup>e</sup> édition, une cinquantaine de galeries d'art contemporain sont à St-Art jusqu'au dimanche 16 novembre. Certaines viennent de Corée du Sud, du Liban, du Maroc ou d'Italie.



Les galeries AA et Nomad Utopie viennent respectivement du Maroc et du Liban. Photo Cédric Joubert

St-Art présente une sélection de galeries essentiellement de France, d'Allemagne et de Belgique. Parmi elles, huit Alsaciennes ! D'autres, plus lointaines, offrent une ouverture sur d'autres réalités à la fois de la création et du métier, souligne Carole Schaller, chargée



#### MADE IN ALSACE

Presse digitale

5 novembre 2021



Chaque automne, le salon ST-ART confère à Strasbourg le titre de capitale de l'art contemporain pour quelques jours et les amateurs s'y retrouvent ... Bloquez donc une de vos sorties pour la 29<sup>ème</sup> édition, du 14 au 16 novembre 2025



#### Presque 30 ans de ST-ART

fait vibrer le Grand Est avec des galeries venues d'Europe et d'ailleurs. le monde mais ancré localement, marchand et poétique, lieu de rencontres

soixantaine de galeries françaises et internationales, des milliers de on qui fuit la routine.

l'italien Stefano Bombardieri, les photos sensibles de l'Angle de verre de l'European Studio Glass Art Association : le visiteur passe kaléidoscope. Et là, on pense à l'art verrier si important en Alsace et en

#### Strasbourg

### Deux jours pour se gaver d'art contemporain

St-ART ouvre ses portes ce week-end à une soixantaine d'exposants - dont 48 galeries, parmi lesquelles 23 présentes pour la première fois - au Parc des expositions de Strasbourg. Un rendez-vous annuel qui fêtera ses 30 ans l'année prochaine.

Des galeries venues d'Italie, de Corée du Sud, du Maroc ou du Liban, ainsi que des enseignes françaises tournées vers l'international formeront l'offre de 61 exposants, dont 48 galeries, cette année. Avec un focus mis sur l'art brut et les arts verriers, soutien aux jeunes ta-

mise aussi sur un soutien aux jeunes talents, avec notamment une collaboration avec la Hear, la Haute école des arts du Rhin. Plusieurs conférences thématiques sont prévues durant tout le week-end. St-Art, du 14 au 16 novembre au Parc des expositions, avenue Herrenschildt à Strasbourg; vendredi et samedi de 11h à 20h, dimanche de 10h à 18h. Tarifs: en ligne 10 €, sur place 12 €, réduit 9 €, gratuit pour les moins de 16 ans et personnes en situation de handicap. Restauration sur place. Plus d'infos: www.st-art.com/fr



prix est remis au salon d'art contemporain ST-ART. Pour postuler il faut avoir moins de 35 ans et travailler en Alsace en dessin, gravure, peinture, sculpture ou photographie. www.amisartsetimbourg.fr

13 octobre au 3 novembre. Le 4 novembre 2025, le jury sélectionne le lauréat qui sera exposé à ST-ART.

#### Événement

### L'invitation au voyage de la foire d'art contemporain St-Art

Pour sa 29<sup>e</sup> édition, une cinquantaine de galeries d'art contemporain sont à St-Art jusqu'au dimanche 16 novembre. Certaines viennent de Corée du Sud, du Liban, du Maroc ou d'Italie.

géographique de Strasbourg, proche de l'Allemagne et de la Suisse, a joué dans leur venue.

#### Fenêtre sur la Corée du Sud

Venue de Beyrouth, où elle vit depuis plus de 10 ans, la Française Marie-Mathilde Jaber, de la galerie Nomad Utopie, présente des artistes qui travaillent tous dans la capitale libanaise, sous influence d'un pays chahuté, entre crises économiques et guerres, sans parler de l'explosion du port en 2020. Les œuvres sur papier, fusain, encre, crayon, broderie, racontent en creux le contexte, ainsi des « cadavres exquis » dessinés par un couple

S-t-Art présente une sélection de galeries essentiellement de France, d'Allemagne et de Belgique. Parmi elles, huit Alsaciennes ! D'autres, plus lointaines, offrent une ouverture sur d'autres réalités à la fois de la création et du métier, souligne Carole Schaller, chargée d'affaires pour Strasbourg Events, qui organise la foire. La situation



Événement Famille région Période Audien

#### Strasbourg

### Faire le plein d'art contemporain au Parc des expositions

En 2026, ST-ART fêtera ses 30 ans. En attendant, une soixantaine d'exposants - dont 48 galeries, parmi lesquelles 23 présentes pour la première fois - investiront ce week-end le Parc des expositions de Strasbourg. Le temps d'une 29<sup>e</sup> foire d'art contemporain résolument ouverte sur le monde, avec des galeries venues d'Italie, de Corée du Sud, du Maroc ou du Liban, si que des enseignes françaises tournées vers l'international.



Une soixantaine d'exposants participent à St-Art du 14 au 16 novembre. Photo archives Laurent Réa

Notre objectif n'est pas d'accueillir un nombre record de éries, mais d'affiner notre sélection pour garantir le plateau artistique le plus cohérent possible, explique Soubire Elrossani, directrice du salon et des manifestations de Strasbourg. L'accent est mis sur l'art brut et les arts verriers, soutien aux jeunes talents et collaboration avec la Hear et notamment annonces. Plusieurs conférences thématiques sont prévues durant tout le week-end. St-Art, du 14 au 16 novembre au Parc des expositions, avenue Herrenschildt à Strasbourg; vendredi et samedi de 11h à 20h, dimanche de 10h à 18h. Tarifs: en ligne 10 €, sur place 12 €, réduit 9 €, gratuit pour les moins de 16 ans et personnes en situation de handicap. Restauration sur place. Plus d'infos: www.st-art.com/fr

#### On fait quoi ce week-end

### St-Art, ambiance hitchcockienne, salon B : nos idées de sorties à Strasbourg

Une séance spéciale ciné-concert dédiée au monument hitchcockien Psychose grand rendez-vous d'art contemporain, un salon de l'illustration jeunesse, de l'orgue et des pâtisseries, la ressortie du classique Quand Harry rencontre Sally. Alors que l'Alsace glisse doucement vers l'hiver, l'offre de sorties reste caliente week-end, sur Strasbourg et l'agglomération. Découvrez notre sélection !



et qui présente un travail très sensible

# LES RETOMBÉES POUR VOTRE ENTREPRISE

**UNE GRANDE VISIBILITÉ**

**PUBLIC À FORT POUVOIR D'ACHAT**

**RENFORCEMENT DE L'IMAGE DE MARQUE**

# OFFRE DE SPONSORING

	Partenaire Bronze	Partenaire Argent	Partenaire OR
	Au tarif de 3.500€ HT	Au tarif de 7.000€ HT	Au tarif de 9.000€ HT
Dotation d'invitations ST-ART	<b>200</b>	<b>350</b>	<b>500</b>
Acquisition d'une œuvre issue de la scène émergente (3 sélections proposés)	Valeur 500€	Valeur 1000€	Valeur 2000€
10 places de parking réservées			X
Page pleine de publicité dans le catalogue ST-ART édité à 1500 exemplaires		X	X
Présence de votre logo dans notre dossier de presse à portée nationale	X	X	X
Kakémono de votre société, fourni par vos soins, mis en place à l'entrée de la foire	X	X	X
Logo partenaire apposé sur le site internet ainsi que dans un emailing dédié adressé à une base de 15 000 personnes ciblées	X	X	X

1<sup>ère</sup> Foire d'Art Contemporain en Région

# ST-ART

30<sup>e</sup> ÉDITION

STRASBOURG



**Rejoignez ST-ART et  
donnez des couleurs  
à votre entreprise**

Associez votre marque à  
**l'énergie créative de l'art  
contemporain** et à un  
**événement porteur de sens**  
avec un large rayonnement.