



La 23^e édition de ST-ART, la foire d'art contemporain de Strasbourg, ouvrira ses portes le 16 novembre 2018.

Pendant 4 jours, galeristes, artistes, collectionneurs, amateurs et professionnels se rencontreront autour d'un projet et d'une passion commune, la création artistique contemporaine.

Les RDV de ST-ART

Mardi 30 octobre à 19h30, au Palais de la Musique et des Congrès (PMC)

Conférence : L'art contemporain, Innovation - invention – créativité : histoire du goût

Intervenants :

- Hervé This, Directeur scientifique du Centre International de gastronomie moléculaire AgroParisTech-Inra, Professeur AgroParisTech, Physico-chimiste Inra
- Thomas Soriano, sémiologue, commissaire d'exposition, professeur à la HEAR

Débat animé par :

- Bernard Reumaux, éditeur et journaliste
- Pierre-Jean Sugier, Directeur Fondation Fernet Branca

Samedi 17 novembre à 15h30, au Parc des Expositions

Conférence : La défiscalisation : Création et développement d'une collection d'art contemporain. L'œil du collectionneur et le regard de l'expert-comptable

Intervenants : Christophe Thiebaut et Yvan Jeanneret, Experts Comptables en charge du mécénat culturel et défiscalisation.

Débat animé par Pierre-Jean Sugier, Directeur Fondation Fernet Branca

ST-ART organise au sein même de la foire une conférence à destination des entreprises afin de les informer sur la défiscalisation des oeuvres d'art. L'acquisition d'une oeuvre d'art donne à l'entreprise une image dynamique et performante, avec des répercussions extrêmement positives. La présence d'une oeuvre d'art apporte créativité et bien-être au sein de l'entreprise et a un impact favorable dans la relation avec les visiteurs. Une déduction spéciale est prévue en faveur des entreprises qui achètent des oeuvres originales d'artistes vivants pour les exposer au public.

De nombreux aspects seront ainsi abordés durant cette conférence, notamment : Comment inscrire une acquisition en galerie dans le cadre du dispositif du mécénat ? Comment faire le choix des oeuvres et des artistes ? Comment adapter sa stratégie à son budget ? Autant de questions auxquelles les intervenants apporteront des réponses.

ST-ART 2018, 23^e édition

Vernissage : jeudi 15 novembre (sur invitation)

Ouverture au public : du 16 au 18 novembre 2018 - de 11h à 20h

Parc des Expositions, Wacken : 7 place Adrien Zeller, 67007 Strasbourg cédex

+ 33 (0)3 88 37 67 67 - www.st-art.com

Organisation de la foire

Patricia Houg, directeur artistique, conseiller culturel du Président du Directoire de Strasbourg Evénements

Denia Bahadir, chef de projets, Strasbourg Evénements

Vanessa Loth Martino, responsable Marketing et Communication, Strasbourg Evénements

Les Prix remis sur ST-ART

Le Prix Art de la Ville de Strasbourg

Remise du Prix le jeudi 15 novembre pendant le vernissage

Depuis deux éditions maintenant, ce Prix permet de distinguer un exposant et de soutenir, grâce à une aide à la production, l'artiste sélectionné. Le lauréat est sélectionné par un jury d'expert indépendant, parmi un choix d'une dizaine d'artistes émergents préselectionnés par la Direction artistique de ST-ART : les « Nominés Prix Art de la Ville de Strasbourg ».

Le jury est composé pour cette édition de :

- Estelle Pietrzyk, conservatrice au Musée d'Art moderne et contemporain de Strasbourg (MAMCS)
- David Cascaro, directeur de la HEAR, Haute École des Arts du Rhin.

Le nom du lauréat sera divulgué le jour du vernissage.

Les lauréats des éditions précédentes :

- Lauréat Prix Art de la Ville de Strasbourg / ST-ART 2016 : Laurent Impeduglia, présenté sur le stand de la galerie Jean-François Kaiser
- Lauréat Prix Art de la Ville de Strasbourg / ST-ART 2017 : Jean-Marc Lacaze, présenté sur le stand de Aedaen Gallery

Le Prix de la SAAMS (Société des Amis des Arts et des Musées de Strasbourg)

Remise du Prix le samedi 17 novembre

Le prix Théophile Schuler, doté de 3 000 €, et le prix de la SAAMS, doté de 1 500 €, récompensent des artistes de moins de 35 ans résidant en Alsace. Le jury est composé de personnalités du monde de l'art. Les deux lauréats sont exposés à ST-ART l'année suivante sur le stand de la SAAMS.

Les coups de coeur de l'artothèque de Strasbourg

Les œuvres pré-sélectionnées par le comité de sélection des achats de l'artothèque de Strasbourg seront identifiées par un cartel.

Membres de la commission d'achat : Jean-Jacques Dumont, Madeline Dupuy Belmedjahed, Gabrielle Kwiatkowski, Germain Roesz, avec la participation passée de Dimitri Konstantinidis, Jean-Claude Luttmann et Madeleine Millot-Durrenberger.

Une importante politique d'acquisition est menée depuis 2009 par le comité artistique de l'Artothèque, composé de professionnels du monde de l'art. Ses membres mènent tout au long de l'année une réflexion essentielle sur le fonds et les œuvres qui pourraient le gagner. Il s'agit d'un dialogue avec les artistes, un échange construit et enrichissant, animé d'une véritable volonté de transmission aux individus. Depuis sa première participation à ST-ART en 2009, l'Artothèque a su profiter des opportunités de rencontres artistiques proposées par la foire en faisant l'acquisition de trente œuvres auprès de huit galeries différentes.

Contacts presse

Presse nationale et internationale : Agence Observatoire - www.observatoire.fr
Aurélie Cadot : aureliecadot@observatoire.fr - +33 (0)6 80 61 04 17

Presse régionale : Olympe RP
Johanna Vogel : johanna@olymppe-rp.com - +33 (0)6 35 32 88 82

